



1 Lt

DESCRIPCIÓN

Colorante a base de aceites vegetales modificados estudiado para la coloración de pisos de madera colocados en interiores. Fácil de utilizar, colora uniformemente el piso de madera, penetra en profundidad resaltando la veta. Idóneo para todo tipo de maderas pero produce los mejores resultados y por eso se recomienda su uso sobre maderas de vena ancha como el roble, alerce, castaño.... COLOR.OIL se puede rebarnizar con FIX.OIL, barnices al agua o terminaciones oleoretánicas. Disponible en varias tonalidades que se pueden mezclar entre sí en cualquier proporción para obtener una gama prácticamente infinita de colores.

DATOS TÉCNICOS CARACTERÍSTICAS QUÍMICO - FÍSICAS a 20°C (valores indicativos que no constituyen especificación):

Método de aplicación	Rodillo, Pincel, Tampón
Consumo promedio por mano (g/m ²)	30/50
Tiempo de espera para el lustrado (min)	5/10
Aplicación del fijador sin lijado (horas)	16 (mínimo)
Estabilidad y almacenamiento (en los contenedores originales no abiertos y conservados en lugares frescos y secos) (meses)	12
Embalaje estándar (Lt)	1

APLICACIÓN

Preparar el piso mediante alisado, estucado con productos Vermeister y lijado, luego quitar todos los residuos de polvo mediante aspiración o con un paño antiestático. Las fases de alisado y lijado deben ser efectuadas con un cuidado especial puesto que cada imperfección será acentuada por el colorante. Aplicar COLOR.OIL sobre el piso con la ayuda de un tampón, de un aplicador de cera, de una espátula de goma, de un rodillo de pelo corto (rodillo negro - 2/4 mm) o con un pincel. Homogeneizar con un paño suave sin pelo seco teniendo cuidado de no dejar excesos de producto. Después de 5/10 minutos lustrar con monocepillo con discos de color blanco o beige. Tiempos de espera excesivos pueden causar dificultades en el lustrado. En caso de aplicación de grandes cantidades de producto puede ser necesario poner debajo del disco del monocepillo un paño absorbente para hacer más eficaz la homogeneización. Si COLOR.OIL ha sido aplicado con rodillo o pincel será necesario utilizar un paño muy absorbente y cambiarlo con cierta frecuencia, indicativamente cada 5 - 10 m² puesto que si se impregna demasiado pierde su función de remoción de los excesos de producto. COLOR.OIL también se puede aplicar directamente con el monocepillo y disco de fieltro gris poniendo pequeñas cantidades de producto al centro del disco y masajeándolo hasta emparejarlo. La intensidad de coloración se puede aumentar aplicando luego de 3-4 horas una segunda mano de COLOR.OIL, con las mismas modalidades, o en caso de terminaciones con FIX.OIL es posible adicionar el mismo con 10/20% de COLOR.OIL. Parar obtener colores menos intensos diluir COLOR.OIL con DILUYENTE PLUS (máx 10%).

CICLO DE TERMINACIÓN CON ACEITE Y/O CERA

Por lo menos después de 16/24 horas aplicar el fijador FIX.OIL sin lijar, siguiendo escrupulosamente las indicaciones ilustradas en las respectivas fichas técnicas.

TERMINACIÓN DEL CICLO AL AGUA**COLORES NO BLANCO Y GRIS**

Después de no menos de 16 horas aplicar sin lijar el fondo al agua AQUA TENAX. Después de 12 horas lijar levemente el fondo y aplicar la mano de terminación al agua (línea IDRO 2K).

BLANCO Y GRIS

Después de no menos de 24 horas aplicar sin lijar el fondo V15. Después de 1 hora lijar levemente el fondo con fieltro abrasivo o red abrasiva finísima y aplicar la mano de terminación al agua (línea IDRO 2K).

TERMINACIÓN DEL CICLO AL DISOLVENTE (NO BLANCO Y GRIS)

Después de no menos de 16 horas aplicar una primera mano de OIL PLUS. Después de 24 horas lijar levemente y proceder con una eventual segunda mano del mismo producto.

NOTAS

Efectuar siempre pruebas preliminares con todo el ciclo de terminación para asegurarse la posibilidad de obtener el resultado deseado y excluir variaciones de tonalidad con los diferentes productos utilizados
AGITAR BIEN, CON LA AYUDA DE UNA ESPÁTULA ANTES Y DURANTE EL USO.

Precauciones de seguridad. RESIDUOS DE PRODUCTO PUEDEN DAR ORIGEN A FENÓMENOS DE AUTOCOMBUSTIÓN, los paños y todas las herramientas impregnadas de aceite se deben sumergir en agua y dejar secar al aire libre, en zonas exentas de riesgos de eventual propagación de las llamas antes de ser desechados. Conservar el producto bien cerrado, no dado vuelta, en ambiente fresco y lejos de fuentes de calor. El producto está clasificado y codificado conformemente a las directivas CEE/normas sobre sustancias peligrosas. Las informaciones para el usuario están contenidas en la correspondiente ficha de seguridad. Los contenedores vacíos o con pequeñas trazas de película de producto residuales deben ser desechados de acuerdo con las disposiciones locales. Vermeister S.p.A. garantiza que las informaciones contenidas en la presente ficha se suministran con lo mejor de la propia experiencia y conocimientos técnico-científicos; sin embargo no se puede asumir ninguna responsabilidad por los resultados obtenidos con su empleo dado que las condiciones de aplicación quedan fuera de su control. Se aconseja verificar siempre la efectiva idoneidad del producto para el caso específico. La presente anula y sustituye toda ficha técnica anterior.