



5 + 0,5 Lt



DESCRIPTION

Fond bicomposant en phase aqueuse pigmenté et doté d'un excellent pouvoir couvrant, facile à appliquer et à diluer. ARTWORK est doté d'un fort pouvoir d'isolation des tanins et autres extraits du bois, ce qui lui permet d'obtenir des couleurs claires même sur des bois critiques tels que le châtaignier et le chêne.

ARTWORK permet de conférer aux parquets et à toutes les surfaces en bois toutes les couleurs possibles: en effet, sur demande, ARTWORK est disponible dans toutes les couleurs RAL.

DONNÉES TECHNIQUES

CARACTERISTIQUES physico-chimiques à 20°C (valeurs indicatives. Ces valeurs ne constituent pas une spécification)

Rapport de catalyse (vol/vol)	10:1
Hors poussière (min)	25
Hors empreinte (min)	40
Séchage complet (heures)	12
Ponçage après	12 heures
Revernissage après (heures)	Après 3, dans les 5
Méthode d'application	Rouleau, pinceau
Consommation moyenne par couche (g/m ²)	70/120
Stabilité et stockage (conservé dans son emballage d'origine, non ouvert, dans un lieu frais et sec) (mois)	6
VOC calculé (g/l)	115
Dilution max. consentie (Dir.2004/42/CEE)	10% de SOLUZIONE (régulateur de séchage)
Nettoyage des outils	W-CLEANER/EAU
Conditionnement standard (L)	1x5,5

APPLICATION

Polir et mastiquer le parquet en utilisant pour la finition un abrasif à grain de 120/150. Pour effectuer le masticage, il est possible d'utiliser des liants en phase solvant ou des liants en phase aqueuse Vermeister.

Verser lentement le composant B dans le composant A et bien mélanger. Nettoyer le parquet, aspirer et appliquer avec un rouleau ou un pinceau une première couche de ARTWORK (90-120 g/m²). Après 12-24 heures, poncer avec un abrasif très fin (grain 180-240), bien nettoyer le parquet et appliquer avec un rouleau ou avec un pinceau une deuxième couche (70-90 g/m²). Après 12-24 heures, poncer avec un abrasif très fin (grana 180-240), bien nettoyer le parquet et appliquer la couche finale avec un vernis en phase aqueuse mono ou bicomposant en choisissant le degré de brillance désiré. La couche de vernis en phase aqueuse peut aussi être appliquée après 3-5 heures sans avoir besoin de poncer. ARTWORK a un fort pouvoir d'isolation des extraits du bois, mais dans certain cas, comme par exemple sur des espèces ligneuses particulièrement critiques, il se pourrait qu'il y ait une migration de ces substances dans le produit. Nous conseillons donc de toujours effectuer des essais préliminaires. En cas de migration de ces substances utiliser le cycle de vernissage suivant: Polir et mastiquer le parquet de manière à obtenir une surface plate, uniforme, sans éraflures (par exemple avec des grains de 36-60-100, abrasifs 80 et 120). Nettoyer le parquet, aspirer et appliquer avec un rouleau ou un pinceau une couche de FLAME. Après 16/24 heures et après avoir effectué un léger ponçage avec un grain de 220, appliquer avec un rouleau ou un pinceau une première couche de ARTWORK (80-100 g/m²). Après 12-24 heures poncer avec un abrasif très fin (grain 180-240), bien nettoyer le parquet et appliquer avec un rouleau ou un pinceau une seconde couche (70-90 g/m²). Après 12-24 heures poncer avec un abrasif très fin (grain 180-240), bien nettoyer le parquet et appliquer la couche finale de vernis en phase aqueuse mono ou bicomposant en choisissant le degré de brillance désiré. La couche de vernis en phase aqueuse peut aussi être appliquée après 3-5 heures sans avoir besoin de poncer.

Pour faciliter l'application du produit il est possible de le diluer, après avoir mélangé les deux composants, avec 5- 10% de SOLUZIONE. Des dilutions supérieures pourraient causer la perte du pouvoir couvrant, ce qui rendrait la finition non-homogène.

NOTES

Attention à l'utilisation des chariots, des chaises et des tables avec des supports en matériau caoutchouteux qui en contact avec le revêtement pourraient libérer des plastifiants et créer des taches anti esthétiques, difficiles à enlever. Ne pas remettre dans l'emballage d'éventuels résidus de produit!

Ne pas appliquer le produit à une température inférieure à 10°C et supérieure à 30°C.

Bien agiter avant l'emploi - Craint le Gel. Produit soumis aux restrictions prévues par la Dir.2004/42/CEE

Précautions de sécurité. Conserver le produit bien fermé, non renversé, dans un endroit frais et loin d'une source de chaleur. Le produit est classifié et codifié conformément aux directives CEE/normes sur les substances dangereuses. Les instructions pour l'utilisateur sont contenues dans la fiche de sécurité spécifique. Les emballages vides ou avec de légères traces de produit séché doivent être éliminés selon les dispositions locales en vigueur. VerMeister S.p.A. garantit que les informations de cette fiche reposent sur les propres expériences et connaissances technico-scientifiques; toutefois, ne pouvant pas contrôler la multiplicité des facteurs pouvant influencer l'emploi du produit, on ne saurait déduire des indications reportées une garantie sur les résultats obtenus. Il est toujours conseillé de vérifier l'aptitude du produit au cas spécifique. Cette fiche annule et remplace toutes les éditions précédentes.